

٢١٧٢

شاز

شرح مختصر خليل، تأليف الزرقاني، عبد الباقي بن
يوسف ١٠٩٩هـ. بخط أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله
المدعو الشبلي سنة ١١٩١هـ.

ج ١ (١٩٨٦) ٢٥ س ٢١ × ٢١ سم

نسخة حسنة، خطها مغربي دقيق، طبع سنة ١٢٤١هـ.

الخرانة العامة بالرباط ٢٩٢: ١ معجم المطبوعات
٩٦٦: ١

٧٠٦٨

٤٣٣١٧

١٧١٦١١٩

- ١- المذهب المالكي، فقه المذاهب الاسلامية
- ٢- المؤلف
- ٣- حسن نتج الفكري في الكشف عن اسرار المنتصر.

مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم: ٦٨ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣
العنوان: شرح مختصر خليل
المؤلف: عبد الباقي بن يوسف الزمخشري - ١٠٩٩ هـ
تاريخ النسخ: ١٢١٥ هـ
اسم الناسخ: محمد بن عبد الكريم بن عبد الله المدرع السبيعي
عدد الأوراق: ١١٨ (١٨٨) -
ملاحظات:

في فاعلم انما الوضوء للمراحم اربعة اركان اولها النية والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثانياً غسل الوجه واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثالثاً مسح الرأس واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
رابعاً مسح القدمين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
في فاعلم انما الوضوء للمراحم اربعة اركان اولها النية والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثانياً غسل الوجه واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثالثاً مسح الرأس واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
رابعاً مسح القدمين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء

في غسل الوجه
في غسل اليدين

في مسح الرأس

في مسح القدمين

في فاعلم انما الوضوء للمراحم اربعة اركان اولها النية والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثانياً غسل الوجه واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثالثاً مسح الرأس واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
رابعاً مسح القدمين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
في فاعلم انما الوضوء للمراحم اربعة اركان اولها النية والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثانياً غسل الوجه واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
ثالثاً مسح الرأس واليدين الى المرفقين والرجلين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء
رابعاً مسح القدمين الى المرفقين والى ان يمشى الى موضع الوضوء

في غسل الوجه
في غسل اليدين
في مسح الرأس
في مسح القدمين

والمقالة التي في السور...
التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...
التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...
التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...

التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...

والتي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...
التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...
التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...
التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...

التي هي حقيق...
علاوة على ذلك...
في حلال...
مستحب...
بذلك...

اشهره الطوبى

Handwritten marginal notes at the top of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Small handwritten note at the bottom of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Small handwritten note at the bottom of the left page.

Handwritten notes at the top of the right page, possibly a title or introductory text.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script. It contains several paragraphs of dense text.

Vertical marginal notes on the right side of the right page, providing commentary or additional information.

Small handwritten notes at the bottom of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the Arabic script from the right page.

Small handwritten notes in the upper left margin of the left page.

Small handwritten notes in the middle left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes in the lower left margin of the left page.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Vertical marginal notes on the left side of the left page, providing commentary or additional information.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Handwritten notes at the top of the right page, including the number 11.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script.

Vertical handwritten notes on the right margin of the right page.

Small handwritten note at the bottom of the right page.

Handwritten notes at the top of the left page, including the number 12.

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script.

Vertical handwritten notes on the left margin of the left page.

Vertical handwritten notes on the left margin of the left page.

Vertical handwritten notes on the left margin of the left page.

Vertical handwritten notes on the left margin of the left page.

Small handwritten note at the bottom of the left page.

Handwritten notes at the top of the right page, including the title 'تأريخ السيرة' and other introductory text.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'تأريخ السيرة' and continuing with detailed historical or biographical entries.

Vertical marginal notes on the right side of the right page, providing commentary or additional information.

Handwritten notes at the bottom of the right page, possibly a conclusion or further commentary.

Main body of handwritten text on the left page, continuing the narrative or historical account.

Handwritten notes at the bottom of the left page, including a signature or date.

Vertical marginal notes on the left side of the left page, providing commentary or additional information.

Handwritten notes at the bottom of the left page, possibly a conclusion or further commentary.

Handwritten notes at the top of the right page, including the word 'الاستغفار'.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'منه الاستغفار' and continuing with various religious and philosophical discussions.

Handwritten word 'الاستغفار' at the bottom of the right page.

Extensive marginal notes on the right side of the right page, written in smaller script.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'ان يحصول' and continuing with various religious and philosophical discussions.

Handwritten notes at the top of the left page.

Handwritten notes on the left side of the left page, written in smaller script.

Handwritten notes at the bottom of the left page.

زكاة اذنيهم

انما اذنيهم كالمخ من غير ان يكون له اذن او يكون له اذن... انما اذنيهم كالمخ من غير ان يكون له اذن او يكون له اذن... انما اذنيهم كالمخ من غير ان يكون له اذن او يكون له اذن...

Handwritten marginal notes on the right side of the page, providing additional commentary or examples related to the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the discussion or providing further details.

هو انما اذنيهم كالمخ من غير ان يكون له اذن او يكون له اذن... انما اذنيهم كالمخ من غير ان يكون له اذن او يكون له اذن... انما اذنيهم كالمخ من غير ان يكون له اذن او يكون له اذن...

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary or examples related to the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the discussion or providing further details.

Handwritten notes at the top of the right page, including the word 'الاشارة' and other marginalia.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'اجبت اعتبار...' and continuing with dense script.

Bottom section of handwritten text on the right page, including a list of items and further commentary.

Handwritten notes at the top of the left page, including the word 'الاشارة' and other marginalia.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'عليه ويحده...' and continuing with dense script.

Bottom section of handwritten text on the left page, including a list of items and further commentary.

Handwritten notes in the top left margin of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script. It contains several paragraphs of dense text with some red ink used for headings or emphasis.

Vertical handwritten notes in the right margin of the right page, providing additional commentary or corrections.

Small handwritten notes at the bottom of the right page.

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script. It continues the discourse from the right page, with some red ink used for headings or emphasis.

Vertical handwritten notes in the left margin of the left page, providing additional commentary or corrections.

Small handwritten notes at the bottom of the left page.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or introductory note.

Main body of handwritten text on the right page, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a conclusion or a separate note.

Handwritten marginal note on the right side of the right page.

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or introductory note.

Main body of handwritten text on the left page, written in a cursive script.

Handwritten text at the bottom of the left page, possibly a conclusion or a separate note.

Handwritten marginal note on the left side of the left page.

Handwritten notes at the top of the right page, including the word 'مستطاب'.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script. It contains several lines of dense text with some red ink used for emphasis or headings.

Handwritten notes at the bottom of the right page, including the word 'مستطاب'.

Handwritten notes at the top of the left page, including the word 'مستطاب'.

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script. It contains several lines of dense text with some red ink used for emphasis or headings.

Handwritten notes at the bottom of the left page, including the word 'مستطاب'.

Handwritten notes at the top of the right page, including the number '10'.

Main body of handwritten text on the right page, written in Arabic script. It contains several sections with red ink highlights and headings.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes on the right side of the right page.

Large handwritten notes at the bottom of the right page, including a prominent red heading.

Main body of handwritten text on the left page, written in Arabic script. It contains several sections with red ink highlights and headings.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page.

Large handwritten notes at the bottom of the left page, including a prominent red heading.

ان العيون في الامصاره تزاوان اراهم
 ينتم واره كون بعيد امله فتم باره
موضوعا طرفه كونه جوده الحج
 به العبد على الامراض
 المروءة لا تجوز في ذلك الا من
 بعد بغيره **وان** تعذر الرقيقا
 على نفسه ويطغى على السام
 وكون التمس على غيره
 من الضلوع على المشي
 وبتعليمه ايضا
 في مرضه كجلايه وهو بعيد المنع
 في الفطوح الا في حاله

في معتاد السد على جبهه
 من غير العبد اشد نحو الثقبان
 الزنبراج في بئر عسكره
 به صف الزنبراج على
 والنفذ في حبيب
 والربع اراهم في
 وصوره